



## TZ – JEDEN Z PĚTI ČESKÝCH PROJEKTŮ VYBRANÝCH LINHARTOVOU NADACÍ ZÍSKAL PRESTIŽNÍ HONORARIA GRANT A JEDE NA FESTIVAL BURNING MAN

9. 3. 2017 Praha Linhartova nadace vypsalala v září loňského roku otevřenou výzvu, ve které nabízí finanční podporu na výjezd českých umělců na legendární americký festival BURNING MAN 2017, který se každoročně koná v nevadské poušti Black Rock Desert. Z bezmála 20 přihlášených projektů vybrala 5 nejlepších, které se ucházely o účast na festivalu. Z těch byl vybrán radou festivalu jeden, který se festivalu zúčastní.

První kolo pro přihlašování uměleckých projektů na letošní ročník, nesoucí téma **Radikální rituál**, proběhlo v prosinci loňského roku. Ze **17 přihlášených projektů**, které Linhartova nadace obdržela v rámci své otevřené výzvy, bylo vybráno **5 nejlepších**, které byly přihlášeny na samotný festival. **Všech 5 projektů bylo v 1. kole vybráno** uměleckou radou festivalu Burning Man a postoupilo do dalšího kola otevřené soutěže. **Ve druhém kole byl** mezi mnohými projekty z celého světa **vybrán jeden český projekt**: **HEARDT** autorů Štěpána Houdka, Anny Feyerové, Bány Anny Stejskalové a Jakuba Kapalína.

Cílem vybraného projektu je vytvořit tvar srdce z řetězů světél, které budou ovládány klávesami piana. Docílí se tak efektu “tekoucího světla”, kdy při hře na piano bude srdce “pulzovat”, tedy svítit. Kromě hudby se lidé budou moci vyjádřit i výtvarně a to úpravou piana po stránce vzhledové. Piano pouští tak bude vytvářet prostředí pro setkávání, pro objevování dalších lidí i sebe, pro sebevyjádření, pro darování hudby ostatním a pro svobodu projevu. Svou mnohotvárností projekt pokrývá většinu [principů](#) festivalu Burning Man.

Linhartova nadace podporuje účast českých umělců na významných zahraničních festivalech a událostech v rámci svého nadačního programu **LinArt Crossing Borders**. Pro rok 2017 byl vybrán festival Burning Man, který se koná každoročně v srpnu v poušti Black Rock Desert u Nevady, USA. V nevadské poušti se každoročně na konci léta schází až 25 tisíc lidí a vzniká tam Black Rock City, dočasné město rozkládající se na 9 km<sup>2</sup>, zaslíbené umění a komunitě účastníků, kteří jsou podporováni ve volném sebevyjádření, ať je jakkoliv bizarní.

Kontakt: Šárka Syslová, sarka@linhartovanadace.cz, 777551848

Linhartova nadace byla založena v roce 1987 a jejím posláním je vytvářet a podporovat projekty, které pomáhají rozvíjet názorové, společenské a umělecké vyjádření současné generace. Nadace svými projekty vytváří prostředí pro tvůrčí práci a setkávání umělců a mladých lidí a zpřístupňuje umění široké veřejnosti. Kromě podpory umělců samotných se nadace zaměřuje i na podporu začínajících pracovníků v kultuře a rozvoj arts managementu a oborů příbuzných. V roce 1992 iniciovala vznik dnes již legendárního klubu Roxy a později také Experimentálního prostoru NoD a Komunikačního prostoru Školská 28.

